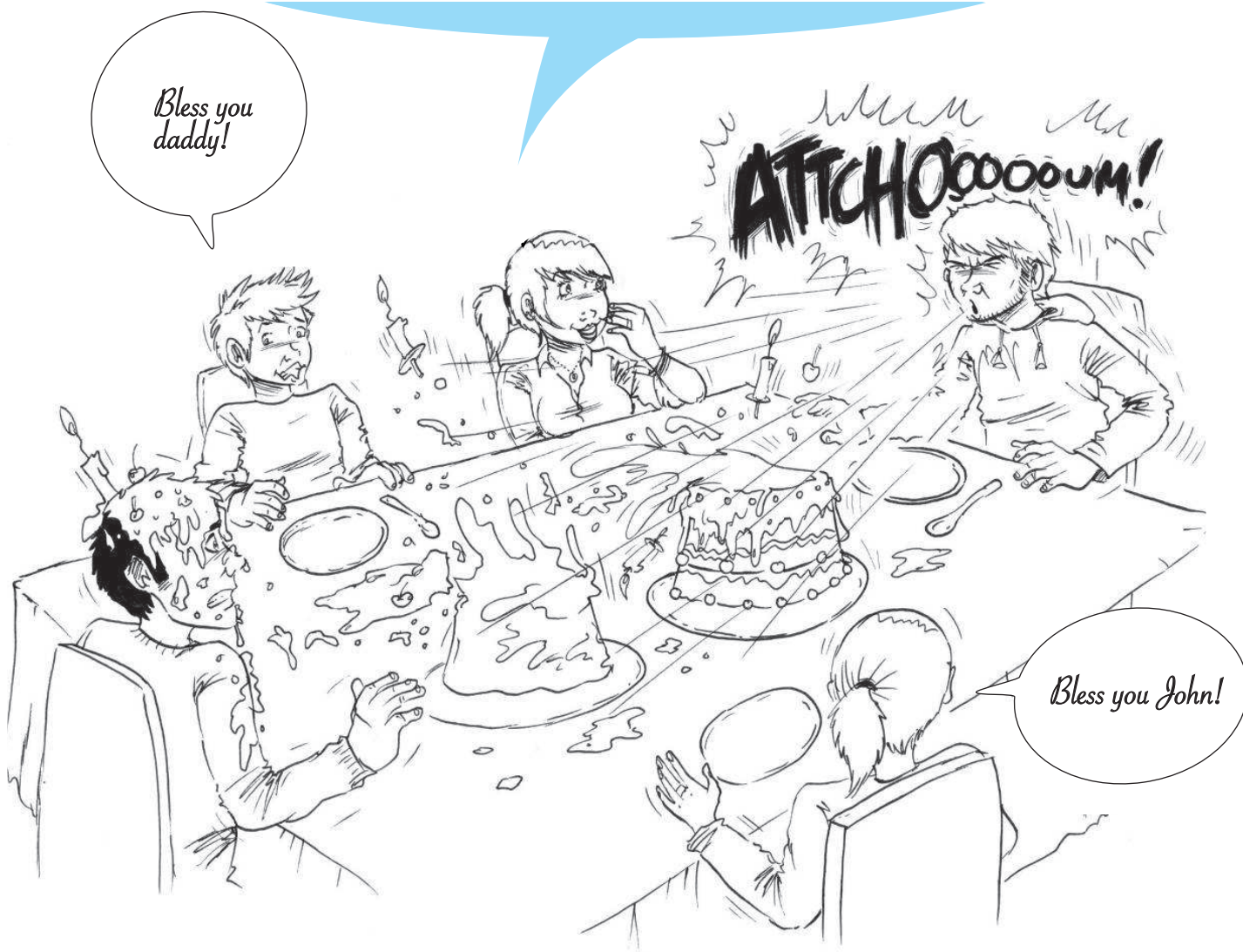


# JOURS, MOIS & SAISONS

## Bless you!

= Santé ! - Littéralement : Sois béni !

*Bless you  
daddy!*



### SOMMAIRE



40

/1'000

Jours et prépositions



8

/200

Mots vitaux variés parmi les phrases



0

/10

Poser des questions au présent simple



4

%

Listening, Writing, Reading & Speaking



OBJECTIF 50%  
de voc appris

Manières de se saluer ou se quitter

Les mots en rouge  
sont uniquement  
dans le livre à l'écrit

1. lundi
2. mardi
3. mercredi
4. jeudi
5. vendredi
6. samedi
7. dimanche

**MONDAY** Monday  
Tuesday  
Wednesday  
Thursday  
Friday  
Saturday  
Sunday

- « monndèi »
- « tyoussdèi »
- « ouènnssdèi »
- « fe :szdèi »
- « frwaidèi »
- « sate :dèi »
- « senndèi »



Busy at work!

8. aujourd'hui
9. après-midi
10. au travail
11. ce, cette, ceci, c'
12. chaque
13. chaque jour, tous les jours
14. collègue
15. à devant une ville, ex. à Genève
16. dans, en (+ nom ex.dans 2 jours)
17. demain
18. disponible
19. en fait
20. en ce moment
21. le (devant les jours)
22. matin
23. occupé
24. prochain, prochaine, suivant(e)
25. la semaine prochaine
26. soir

**Tuesday** today  
afternoon  
at work  
this  
every  
every day  
colleague  
in Geneva  
in (ex. in 2 days)  
tomorrow  
available  
actually  
at the moment  
on + jours + s  
morning  
busy  
next  
next week  
evening

**Tuesday**

- « toudèi »
- « afte :rnou :n »
- « at oue :k »
- « diss »
- « èvrwi »
- « èvrwi dèi »
- « kolî :g »
- « inn »
- « inn »
- « toumowô :w »
- « evèilebol »
- « aktcheli »
- « at de mô :mennt »
- « onn »
- « mô :rning »
- « bizi »
- « nèxt »
- « nèxt wî :k »
- « ivning »



colleagues

27. semaine
28. A plus !
29. A lundi !
30. A demain !
31. à l'école
32. à l'université
33. alors
34. après
35. avant
36. en congé
37. en général
38. en mission

**SATURDAY**

week  
See you!  
See you on Monday!  
See you tomorrow  
at school  
at university  
so  
after  
before  
off  
in general  
on a mission

**SATURDAY**

- « wî :k »
- « si you ! »
- « si you onn monndèi ! »
- « ssi you toumowô ! »
- « at skoul »
- « at younive :rssifi »
- « sso »
- « afte :r »
- « bifô :r »
- « off »
- « in'dgénérwol »
- « onn e michenn »



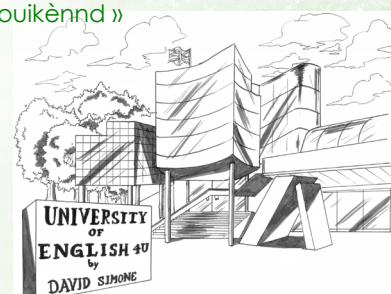
On a mission

39. en réunion
40. en vacances
41. heureux
42. jour de congé
43. jusqu'a
44. le week-end
45. mais
46. nouveau
47. ou
48. parce que, car
49. sur (ex. sur la table)
50. tous les, chaque
51. très

**SUNDAY**

in a meeting  
on holiday  
happy  
day off  
until  
on (U.S.A.) at (U.K.) the weekend  
but  
new  
or  
because  
on  
every  
very

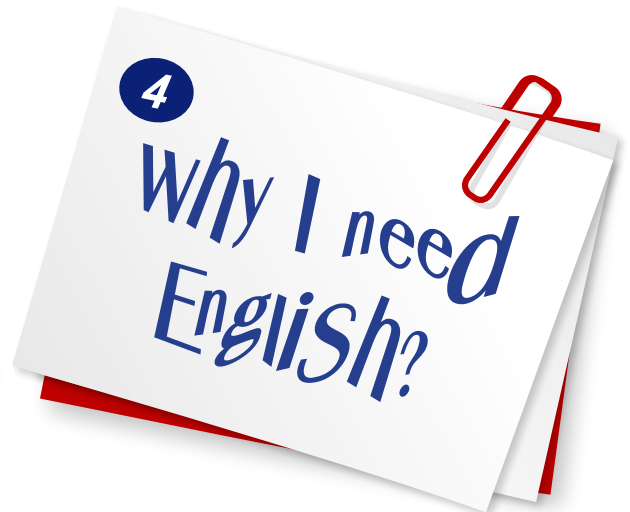
- « inn e mî :ting »
- « onn holiday »
- « hapi »
- « e dèi off »
- « enntil »
- « on / at de ouikènd »
- « bett »
- « nyou »
- « o :r »
- « bikô :z »
- « onn »
- « èvrwi »
- « vèrwi »



**Wednesday**

# Introduce yourself!

Speak about these four different topics in about 1 minute. Without any preparation, take a deep breath and go for it!



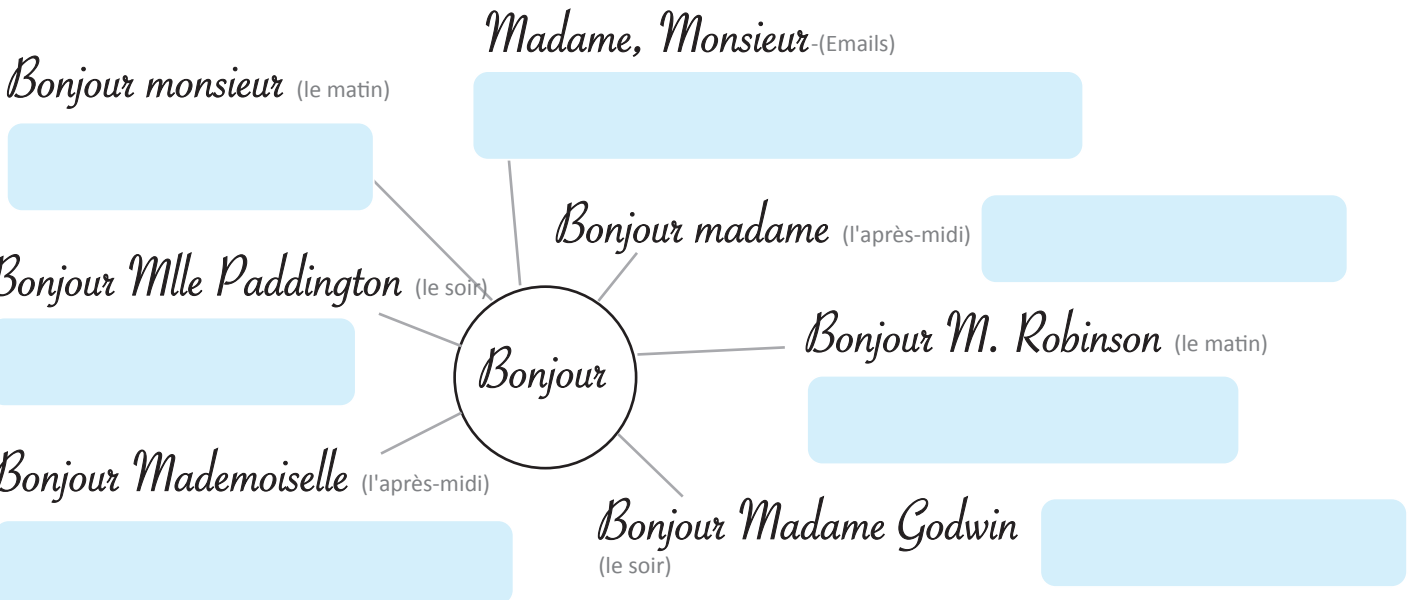
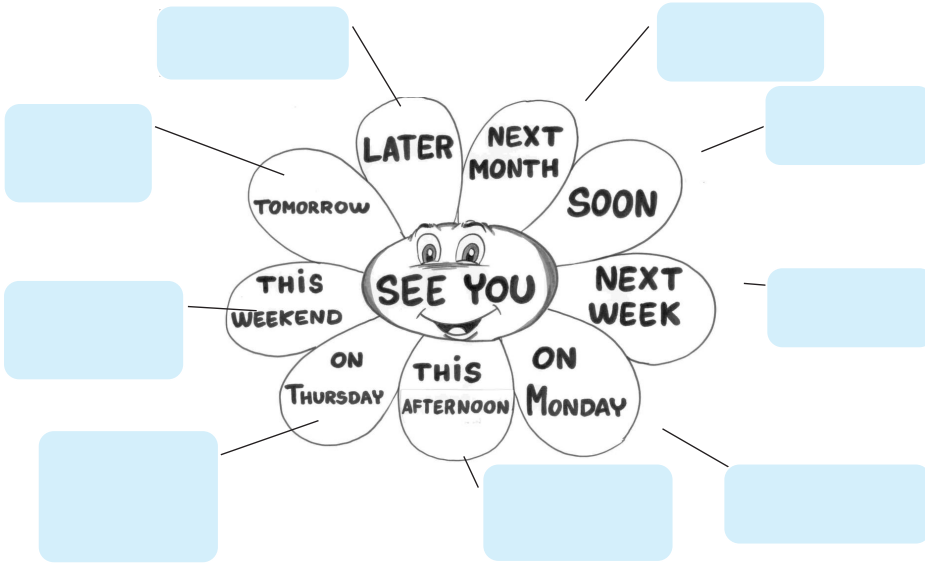
Speech time



Réalisé  Date: \_\_\_\_\_

20 manières de se saluer ou se quitter

Complétez dans les boîtes la traduction des expressions :



## Aujourd'hui, comment utiliser « est-ce que » ? (avec être)

Français : 2 formes possibles :

*Est-ce que je suis..?* / *Suis-je..?*  
*Est-ce que tu es ..?* / *Es-tu ..?*  
*Est-ce qu'il/elle/c'est..?* / *Est-il/elle/c'.. ?*  
*Est-ce que nous sommes..?* / *Sommes-nous.. ?*  
*Est-ce que vous êtes..?* / *Êtes-vous..?*  
*Est-ce qu'ils sont..?* / *Sont-ils, elles.. ?*

Anglais : 1 forme !

**Am** I... ? « am ā »  
**Are** you...? « a:r you »  
**Is** he/she/it... ? « iz hi/shi/it »  
**Are** we... ? « a:r wi »  
**Are** you...? « a:r you »  
**Are** they...? « a:r dêi »

Réponses courtes

**Yes, I am.**      **No, I'm not.**  
**Yes, I am.**      **No, I'm not.**  
**Yes, he/she/it is.**      **No, he/she/it isn't.**  
**Yes, we are.**      **No, we aren't.**  
**Yes, we are.**      **No, we aren't.**  
**Yes, they are.**      **No, they aren't.**



Les Anglais répondent très rarement par "Yes" ou "No". Ils utilisent quasi toujours une "réponse courte" qui est plus douce ou plus "gentleman"

### Règle d'or

**AUXILIAIRE** +  **sujet**

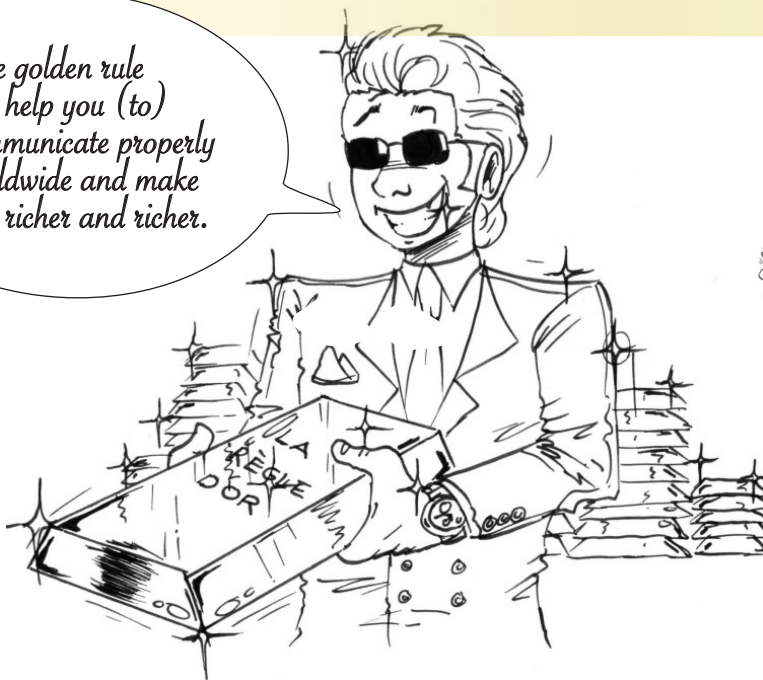
**IS** +  **sujet singulier**

Ex : **Is** she French?

**ARE** +  **sujet pluriel / You**

Ex : **Are** they Italian?

*The golden rule  
can help you (to)  
communicate properly  
worldwide and make  
you richer and richer.*



### ATTENTION

1. On ne répète pas deux fois le verbe être :  
**Is your neighbour is at home?**  
**Are your parents are English?**
2. En réponse courte : Seule la forme négative s'abrège
3. Ex. "Yes, I'm = impossible" :  
Yes, I am = correct

### translate

Es-tu occupée ce week-end ? - Oui (Rép. courte)

Est-ce que vous êtes libre ce soir ? - Non (Rép. c.)

Est-elle à la maison en ce moment ? - Non (Rép. c.)

Est-ce qu'elle est heureuse à l'école ? - Oui (Rép. c.)

Est-il en congé ? - Non (Rép. c.)

Est-ce qu'il est au travail cet après-midi ? - Oui (Rép. c.)

Est-ce que c'est facile ? (easy) - Oui (Rép. c.)

Sont-ils libres ce matin ? - Oui, ils le sont!

Est-ce qu'elles sont occupées ? - Non (Rép. c.)

Est-ce qu'il est ouvert ? (il = restaurant) - Oui (Rép. c.)

En fait, est-ce que je suis libre demain ? - Non (Rép. c.)

Est-il en réunion en ce moment ? - Oui (Rép. c.)

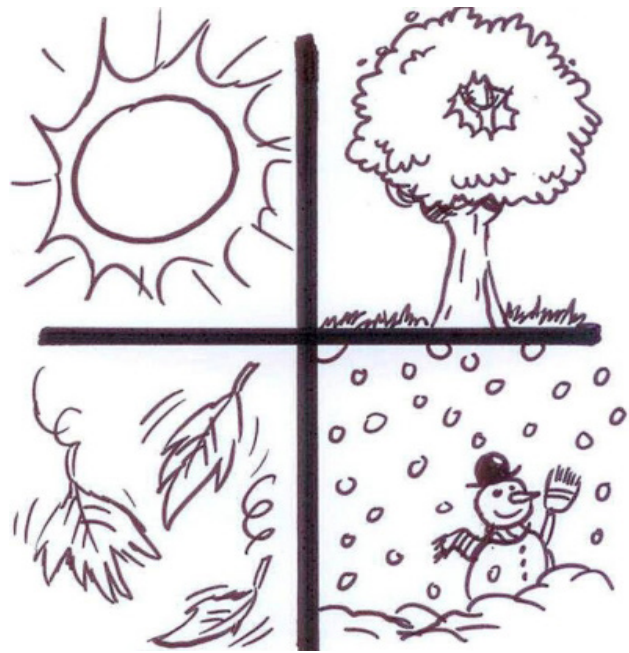
MOIS ET SAISONS

IN

→ mois  
→ saisons

MOIS / MONTHS

|           |           |               |
|-----------|-----------|---------------|
| janvier   | January   | « djeneri »   |
| février   | February  | « febrweri »  |
| mars      | March     | « mâ:tch »    |
| avril     | April     | « eyprôll »   |
| mai       | May       | « mêy »       |
| juin      | June      | « djou:n »    |
| juillet   | July      | « djoulaill » |
| août      | August    | « oguesst »   |
| septembre | September | « septèmmbe » |
| octobre   | October   | « octô:be »   |
| novembre  | November  | « novèmmbe »  |
| décembre  | December  | « dicèmmbe »  |



SAISONS / SEASONS

|           |             |                |
|-----------|-------------|----------------|
| printemps | spring      | « spring »     |
| été       | summer      | « semmer »     |
| automne   | autumn/fall | « autemn/fâl » |
| hiver     | winter      | « winter »     |

Remarques :

**l'hiver = in the winter**  
**en hiver = in winter**  
**durant l'hiver = during the winter**

IN THE

MORNING

le matin

AFTERNOON

l'après-midi

EVENING

le soir



Avec pour (for) et durant (during), il n'y a pas besoin de mettre "in" ou "on" devant les mois, saisons ou jours

translate

Il prend (des) vacances en hiver (en général).

Je suis à la maison le soir (en général).

Je suis à Londres au printemps.

Est-il à l'école l'après-midi?

Est-elle disponible en février ?

Je vois ma famille chaque année en juillet.

Quand vous levez-vous le matin ?

Etes-vous en vacances l'été?

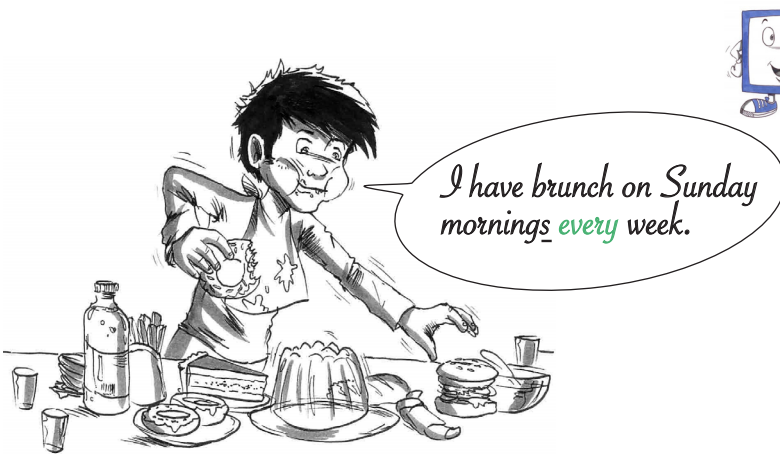
Etes-vous prêts pour l'hiver ?

Ils sont en Italie durant l'été.

Il travaille le soir (en général).

Elle ne mange pas le matin.

1<sup>er</sup> principe : Avec "every" = jamais d'"S"



## JOURS / DAYS

|                 |           |                        |
|-----------------|-----------|------------------------|
| <i>lundi</i>    | Monday    | « <b>mon</b> dèi »     |
| <i>mardi</i>    | Tuesday   | « <b>tyou</b> s dèi »  |
| <i>mercredi</i> | Wednesday | « <b>wèn</b> nss dèi » |
| <i>jeudi</i>    | Thursday  | « <b>fe</b> :sz dèi »  |
| <i>vendredi</i> | Friday    | « <b>frwa</b> ïl dèi » |
| <i>samedi</i>   | Saturday  | « <b>sa</b> te:dèi »   |
| <i>dimanche</i> | Sunday    | « <b>sen</b> n dèi »   |

Toujours majuscule aux jours de la semaine!

Entraînez-vous !

tous les vendredis = chaque vendredi ! = every Friday !

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| tous les dimanches ..... | tous les jours .....       |
| chaque soir .....        | chaque dimanche .....      |
| tous les lundis .....    | toutes les semaines .....  |
| chaque mercredi .....    | chaque samedi matin .....  |
| chaque semaine .....     | chaque dimanche soir ..... |

2<sup>e</sup> principe : on ajoute "on" devant les jours et "s" pour exprimer la fréquence

*lundi* = **on** Monday | *lundi matin* = **on** Monday morning

*le lundi* = **on** Mondays

*le lundi matin* = **on** Monday mornings

Idem for afternoons & evenings

## translate

- Es-tu à l'école le lundi ?
- .....
- Etes-vous à l'université jeudi ?
- .....
- Etes-vous à la maison mardi matin ?
- .....
- Etes-vous en réunion le jeudi matin (en général) ?
- .....
- Est-elle libre le mercredi (en général) ?
- .....
- Sommes-nous en vacances mercredi ?
- .....

- Etes-vous libre lundi soir?
- .....
- Sont-ils occupés le lundi soir ?
- .....
- Est-ce que tu es à Genève le samedi matin ?
- .....
- Etes-vous en congé samedi après-midi ?
- .....
- Sont-ils disponibles mardi après-midi ?
- .....
- Est-ce qu'ils sont à la maison mardi ?
- .....

3<sup>e</sup> principe : On ajoute "on" = devant un jour **sauf après** :

translate

- every
- next + nom
- before
- until
- until
- this
- after
- from
- for
- since
- last
- to

Es-tu à Genève **chaque mardi** ? .....  
 Je ne suis pas en congé **ce lundi**. .....  
 Etes-vous occupé **jusqu'à mercredi** ? .....  
 Nous sommes en vacances **jusqu'à dimanche**. .....  
 Nous ne sommes pas disponibles **avant vendredi soir**. .....  
 Etes-vous en réunion **ce mercredi** après-midi ? .....  
 Sont-ils prêts (ready) pour **samedi** matin ? .....  
 Nous sommes à Neuchâtel **de lundi à jeudi**. .....  
 Ils étaient (were) au travail **samedi dernier**. .....

**Exceptions :**

**Quelle** est la date du jour ? What's the date today ? - It's ~~on~~ Monday / It's ~~on~~ Thursday ! / It's ~~on~~ Wednesday !...  
**Quand** est la prochaine réunion ? When is the next meeting ? - It's ~~on~~ Monday / It's ~~on~~ Thursday ! / It's ~~on~~ Wednesday !...

Avec pour (for) et durant (during), il n'y a pas besoin de mettre "in" ou "on" devant les mois, saisons ou jours

translate

Regardez l'agenda de notre personnage et traduisez en anglais les petites phrases ci-dessous qui le concerne dans son emploi du temps (timetable). Puis placez juste en dessous de chaque dessin la traduction verte qui peut correspondre au dessin ! L'anglais met généralement le jour en fin de phrase.



**1** .....



**2** .....



**3** .....



**4** .....



**5** .....



**6** .....



**7** .....



**8** .....

1. Il a une réunion **vendredi**. .....
2. Est-il à Londres **dans 2 semaines** ? .....
3. il est très occupé en ce moment **le mardi** .....
4. Il est en mission (on a mission) **ce mercredi** .....
5. Il a une fête/soirée (a party) **jeudi soir**. .....
6. Il est en vacances à Hawaï (Hawaii) **lundi prochain** .....
7. Il joue au golf (play golf) **chaque samedi** ! .....
8. Il a un rendez-vous **la semaine prochaine** .....



# Write a postcard

/10  
-0,5 pt / faute

## After sales friendly report



Chers (dear) collègues,

Je suis à New York en ce moment, c'est génial ! Je travaille (I am working\*) pour (for) mon entreprise (company). Mais aujourd'hui, je suis en congé alors je suis avec la Statue de la Liberté (Statue of Liberty) ! Elle est fantastique !

Au travail, j'ai une réunion tous les jours avec un ami américain en fait ! Nous travaillons chaque jour sur *un nouveau projet* (on a new project) *le matin ou l'après-midi*. Et le soir, en général, je visite la ville. Les Américains sont souvent dehors (outside) durant l'été, par exemple à (at) Central Park.

Demain, c'est samedi et nous avons un rendez-vous avec un collègue anglais. Est-ce que vous êtes en vacances ou au travail en ce moment ? Est-ce que vous êtes occupés dimanche prochain ? Je serai de retour dans 5 jours.

A la semaine prochaine  
Tom



*translate*

Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

\* Les anglais ont deux présents de base: nous vous faisons découvrir le 2<sup>e</sup> présent (present continuous) dans cette petite phrase, en avant-première, comme un apéritif. Rassurez-vous, généralement, ce 2e présent s'étudie au niveau A2! ;-)

## Episode introduction



**Narrator:** Hi I'm Neil. \_\_\_\_\_ for joining me on English at Work - a new series of programmes set in an office, full of top tips<sup>1</sup> to help you learn some useful business language which you could use in the workplace.

In the next few minutes you can join me on an introductory tour around one of London's biggest imitation plastic fruit manufacturers<sup>2</sup> called Tip Top Trading. We're going to hear from some of the employees that work so hard to keep the business running smoothly<sup>3</sup>. So come on then! Let's step into the office and eavesdrop<sup>4</sup> on Tip Top Trading's possible newest recruit<sup>5</sup>. I say 'possible' because she is still being interviewed for the job of Sales Executive...

**Anna:** \_\_\_\_\_ this job is an ideal match for my skills and experience: I've spent several years working in sales and I get on<sup>6</sup> with people easily. Well, I mean, apart from the ones I don't like of course! Secondly, I know Tip Top Trading is one of the fastest-growing companies<sup>7</sup> in London, and I want to be part of that.

**Paul:** That's absolutely right. Tip Top Trading is the fastest-growing company in the plastic fruits sector.

**Narrator:** Well said, Anna! If she gets that job I'm sure she'll be an asset<sup>8</sup> to the company. The decision is in the hands of Manager, Paul, who we heard there. He's a nice guy really, a little disorganised, but when things go wrong he's got to take charge<sup>9</sup> a bit like this...

**Paul:** Yesterday was not a great day. Two clients came in with serious complaints<sup>10</sup>. Mrs Kumquat received a \_\_\_\_\_ of imitation bananas that were purple – not very convincing, and Mr Lime ordered grapefruits, but got pineapples. Tom!

**Tom:** Yeah, listen...

**Paul:** Were you responsible for these errors?

**Tom:** Well... yes, but –

**Paul:** Tom, mistakes happen. But it seems that Mrs Kumquat left our \_\_\_\_\_ even angrier than when she came in and she says she will never use Tip Top Trading again!

**Tom:** I tried my best.

**Paul:** Hmm.

**Narrator:** Ah yes, Tom! I hadn't warned you<sup>11</sup> about Tom, one of the company's top Sales Executives – he's good....

**Tom:** (on phone) Tom \_\_\_\_\_, Yah! Frankie! So what's the latest?, are we on?<sup>12</sup>

**Narrator:** .... but his interpersonal skills<sup>13</sup> need working on. Listen to this!

**Tom:** My computer has crashed. I've lost my phone. And there's a big, BIG problem with my timetable. I've got two meetings scheduled<sup>14</sup> at the same time with two extremely important clients. I can't do them both at once<sup>15</sup>!

**Narrator:** See what I mean! Now, every office needs a good office assistant – and Tip Top Trading is no \_\_\_\_\_ It's got Denise, who's there to assist, organise and sometimes make tea....

**Denise:** Oh sorry excuse me, here's your tea Paul.

**Paul:** Thanks Denise.

**Narrator:** But goodness! She likes to talk...

**Denise:** Really! 'Denise do this! Denise do that!' I'm telling you Sharon, I've almost had enough! I get treated<sup>16</sup> like some kind of servant!

**Narrator:** That's Denise! I think we'll just \_\_\_\_\_ the office now and let them get on with their work (DOOR CLOSES). So that's Tip Top Trading. There are plenty of other people we'll meet along the way – so go on – why don't you join me for English at Work from [bbclearningenglish.com](http://bbclearningenglish.com). See ya!

1. top tips = meilleures astuces/meilleurs conseils, 2. manufacturers = fabricants, 3. to keep the business running smoothly = pour que les affaires marchent comme sur des roulettes, 4. to eavesdrop = espionner, 5. recruit = recrue, 6. to get on with someone = bien s'entendre avec quelqu'un, 7. to be one of the fastest-growing companies = être une des entreprises qui grandissent le plus vite, 8. to be an asset = être un atout, 9. to take charge = prendre les choses en main/s'occuper de, 10. complaints = plaintes, 11. to warn = prévenir/avertir, 12. what's the latest, are we on? = c'est quoi la dernière ?, sommes nous dans les temps ?, 13. skills = compétences, 14. to be scheduled = être prévu/planifié, 15. I can't do them both at once = je ne peux pas les avoir en même temps, 16. to get treated like = être traitée comme



# Song

## "The Love boat"



Fill the gaps Use the missing words on the right

Love, ..... and new  
 Come .....we're expecting you.  
 And love, life's sweetest .....  
 Let it ....., it ..... back to you.

The love ..... soon will be making another run (trajet)  
 .....Love Boat ..... something for everyone  
 Set a course (mets le cap) for .....  
 Your mind on a new .....

..... love won't ..... anymore (ne plus)  
 It's an open ..... on a ..... shore (rivage)  
 It's loooooooooooooooooooooove  
 ..... aboard (à bord),  
 it's..... !

You are on a cruise (en croisière) You meet an interesting person on the boat.

- Ask 5 questions.
- Talk about the programme on board!
- Invite the person for dinner!

### Missing words:

- récompense = . . . . reward
- à bord = . . . . . aboard
- amour = . . . . . love
- coule = . . . . . floats
- sourire = . . . . . smile
- passionnant = . . . . exciting
- blesser = . . . . . to hurt
- bienvenue = . . . . welcome
- et = . . . . . and
- bâteau = . . . . . boat
- se répandre, couler = . . flow
- promet = . . . . . promises
- le = . . . . . the
- aventure = . . . . . adventure
- amical = . . . . . friendly
- romance = . . . . . romance



### Voc utile :

- spectacle = show
- aimeriez-vous ? would you like?
- il y a = there is + singulier
- il y a = there are + pluriel
- piscine = swimming-pool

### Prononciation :

En anglais "-ture" se dit « tche ».   
 écris le mot en phonétique :

- adventure : « ..... »
- nature : « ..... »
- culture : « ..... »



Réalisé  Date: \_\_\_\_\_

# Key English Test Reading



## Test 1

**PAPER 1 READING AND WRITING** (1 hour 10 minutes)

### PART 1

#### QUESTIONS 1-5

Which notice (A-H) says this (1-5)?

For questions 1-5, mark the correct letter A-H on your answer sheet.

**Example:**

0 You must use this door between these hours.

Answer: 0 

|                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                                     |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|
| A                        | B                        | C                        | D                        | E                        | F                        | G                        | H                                   |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

1 Young people and their parents may choose different meals.

A

**FIRE EXIT ONLY -  
NO ENTRANCE TO GARDEN**

2 You can eat here in the evenings.

B

**Bed and Breakfast  
Only £24.95**

3 The waitress will show you where to sit.

C

**This way to the restaurant garden  
⇒**

4 You can stay the night here.

D

**Dinner is served in the restaurant  
until 10.00 p.m. daily**

5 You should not usually use this door to go outside.

E

**There is a special children's menu -  
please ask your waitress**

F

**Galaxy Restaurant  
We have high chairs for young children**

G

**RIVERSIDE RESTAURANT  
Please ask us to find you a table**

H

**Antec Computers  
All staff must use night entrance  
8 p.m. - 6 a.m.**

Réalisé  Date: \_\_\_\_\_



# Let's talk

Choose a topic and talk for 1 or 2 minutes about it.  
Without any preparation, take a deep breath and go for it!



Speech time



Réalisé  Date: \_\_\_\_\_



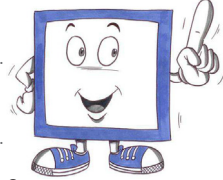


## Jours et prépositions

Develop your speaking skills by putting a tick ✓ on the right if you succeed guessing the sentence out loud within 3 seconds. If you make i ou will get 50% more results and progress. Now it's up to you!

Forme écrite ou orale du verbe être au choix dans cette leçon

- |  |                                  |                          |                          |                          |
|--|----------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Etes-vous en vacances la semaine prochaine ?<br>.....                           | - Non. (rép. courte)             | essai 1                  | essai 2                  | essai 3                  |
| 2. Est-ce que vous êtes disponible demain ?<br>.....                               | - Oui. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Est-elle à la maison vendredi ?<br>.....  | - Non. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Est-il anglais ?<br>.....   | - Non, il est américain en fait. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Est-ce qu'ils sont occupés en ce moment ,<br>.....                              | - Oui. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Est-ce que tu es à la maison ce soir ?<br>.....                                 | - Non. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Est-ce que c'est gratuit aujourd'hui ?<br>.....                                 | - Non en fait. (rép. courte)     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Est-ce que vous êtes au travail le samedi (= les samedis en général) ?<br>..... | - Oui. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Etes-vous disponible dimanche ? (à plusieurs personnes)<br>.....                | - Oui. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Est-ce que vous êtes occupé ce matin ?<br>.....                                | - Oui. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11. Est-ce que vous êtes à Neuchâtel le jeudi ? (en général) ?<br>.....            | - Non. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. Est-ce qu'elle est sympa (en parlant d'une femme) ?<br>.....                   | - Oui. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13. L'appartement n'est pas libre dans 2 semaines en fait.<br>.....                |                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14. Est-ce que vous êtes libre chaque lundi ?<br>.....                             | - Non. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15. Mes collègues ne sont pas au travail le vendredi. (en général)<br>.....        |                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 16. J'ai un rendez-vous important mercredi prochain à Genève.<br>.....             |                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17. Nous sommes (forme courte) à Londres la semaine prochaine.<br>.....            |                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 18. Est-ce que vous êtes à la maison cet après-midi ?<br>.....                     | - Oui. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 19. Est-ce intéressant ?<br>.....  | - Oui. (rép. courte)             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 20. Okay, à lundi !                                  On se voit mardi ! -<br>..... | A plus !                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



MONDAY Tuesday Wednesday  THURSDAY SUNDAY

Barème : 0.5 pt/phrase, -0.25 pt/faute, total sur 10, max. 6 fautes, 8,5/10 requis, sinon refaire le test



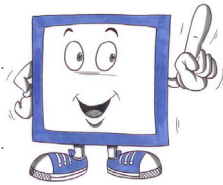
Jours et prépositions



You need to learn 1'000 new words per international level  
 Please, write critical selected words by yourself 5 times guessing the sentence  
 out loud within 3 seconds. If you make it, you will get 50% more results and progress. Now it's up to you!

Forme écrite ou orale du verbe être au choix dans cette leçon

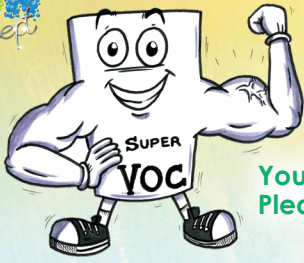
1. Etes-vous en vacances la semaine prochaine ? - Non. (rép. courte)
2. Est-ce que vous êtes disponible demain ? - Oui. (rép. courte)
3. Est-elle à la maison vendredi ? - Non. (rép. courte)
4. Est-il anglais ? - Non, il est américain en fait.
5. Est-ce qu'ils sont occupés en ce moment ? - Oui. (rép. courte)
6. Est-ce que tu es à la maison ce soir ? - Non. (rép. courte)
7. Est-ce que c'est gratuit aujourd'hui ? - Non en fait. (rép. courte)
8. Est-ce que vous êtes au travail le samedi (= les samedis en général) ? - Oui. (rép. courte)
9. Etes-vous disponible dimanche ? (à plusieurs personnes) - Oui. (rép. courte)
10. Est-ce que vous êtes occupé ce matin ? - Oui. (rép. courte)
11. Est-ce que vous êtes à Neuchâtel le jeudi ? (en général) ? - Non. (rép. courte)
12. Est-ce qu'elle est sympa (en parlant d'une femme) ? - Oui. (rép. courte)
13. L'appartement n'est pas libre dans 2 semaines en fait.
14. Est-ce que vous êtes libre chaque lundi ? - Non. (rép. courte)
15. Mes collègues ne sont pas au travail le vendredi. (en général)
16. J'ai un rendez-vous important mercredi prochain à Genève.
17. Nous sommes (forme courte) à Londres la semaine prochaine.
18. Est-ce que vous êtes à la maison cet après-midi ? - Oui. (rép. courte)
19. Est-ce intéressant ? - Oui. (rép. courte)
20. Okay, à lundi ! On se voit mardi ! - A plus !



MONDAY Tuesday Wednesday  THURSDAY FRIDAY SATURDAY SUNDAY

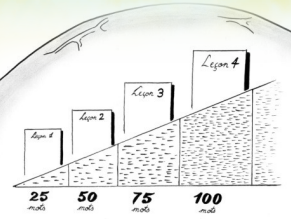
Barème : 0.5 pt/phrase, -0.25 pt/faute, total sur 10, max. 6 fautes, 8,5/10 requis, sinon refaire le test





*Increase your muscle mass!*

You need to learn 1'000 new words per international level  
Please, write critical selected words by yourself 5 times :



1 Français Anglais

.....

.....

.....

.....

2 Français Anglais

.....

.....

.....

.....

3 Français Anglais

.....

.....

.....

.....

4 Français Anglais

.....

.....

.....

.....

5 Français Anglais

.....

.....

.....

.....

6 Français Anglais

.....

.....

.....

.....

7 Français Anglais

.....

.....

.....

.....

8 Français Anglais

.....

.....

.....

.....

9 Français Anglais

.....

.....

.....

.....

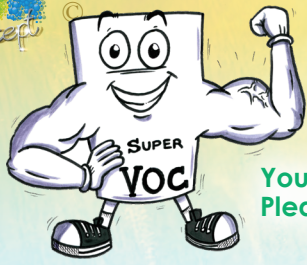
10 Français Anglais

.....

.....

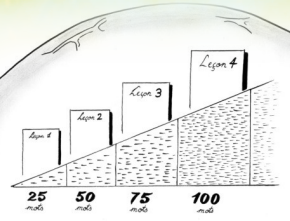
.....

.....



*Increase your muscle mass!*

You need to learn 1'000 new words per international level  
Please, write critical selected words by yourself 5 times :



11 Français

Anglais

.....

.....

.....

.....

.....

Anglais

.....

.....

.....

.....

.....

12 Français

Anglais

.....

.....

.....

.....

.....

13 Français

Anglais

.....

.....

.....

.....

.....

14 Français

Anglais

.....

.....

.....

.....

.....

15 Français

Anglais

.....

.....

.....

.....

.....

16 Français

Anglais

.....

.....

.....

.....

.....

17 Français

Anglais

.....

.....

.....

.....

.....

18 Français

Anglais

.....

.....

.....

.....

.....

19 Français

Anglais

.....

.....

.....

.....

.....

20 Français

Anglais

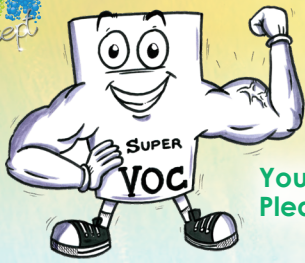
.....

.....

.....

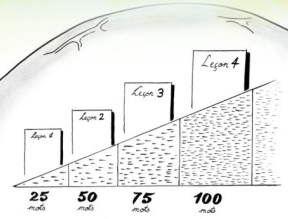
.....

.....



*Increase your muscle mass!*

You need to learn 1'000 new words per international level  
Please, write critical selected words by yourself 5 times :



21 Français Anglais

Handwriting practice sheet with 5 dotted lines for each language.

22 Français Anglais

Handwriting practice sheet with 5 dotted lines for each language.

23 Français Anglais

Handwriting practice sheet with 5 dotted lines for each language.

24 Français Anglais

Handwriting practice sheet with 5 dotted lines for each language.

25 Français Anglais

Handwriting practice sheet with 5 dotted lines for each language.

26 Français Anglais

Handwriting practice sheet with 5 dotted lines for each language.

27 Français Anglais

Handwriting practice sheet with 5 dotted lines for each language.

28 Français Anglais

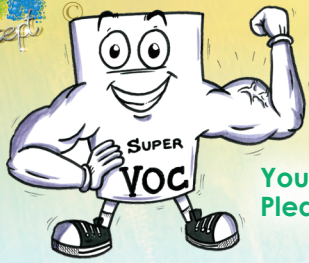
Handwriting practice sheet with 5 dotted lines for each language.

29 Français Anglais

Handwriting practice sheet with 5 dotted lines for each language.

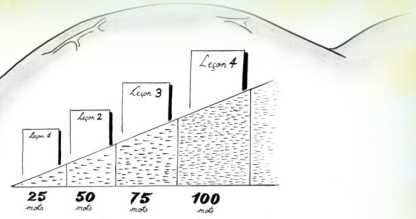
30 Français Anglais

Handwriting practice sheet with 5 dotted lines for each language.



*Increase your muscle mass!*

You need to learn 1'000 new words per international level  
Please, write critical selected words by yourself 5 times :



31 Français Anglais

32 Français Anglais

33 Français Anglais

34 Français Anglais

35 Français Anglais

36 Français Anglais

37 Français Anglais

38 Français Anglais

39 Français Anglais

40 Français Anglais

# Notes / Questions / Règles / Principes clés

